

令和8年度 芸術工学部専攻教育科目 読替対象科目一覧
 【令和2年度(2020年)～令和7年度(2025年)入学者対象】

1. 学生便覧に記載されている専攻教育科目配当表の中で、R8年度現在の開講では科目名等が変更になった科目があります。以下の読替対象科目一覧については、履修登録期間に該当する受講科目を履修登録して単位修得した場合、該当する読替希望科目の単位修得となります。
2. 科目の読み替えに関して不明な点があれば、履修登録期間中に教務係まで申し出てください。

1. デザインリテラシー科目

現在該当なし

2. コース基礎科目

【令和2年度～令和7年度(2020～2025)入学者対象】

該当コース名	読替希望科目(該当年の学生便覧に記載の科目名)	単位数	受講科目(履修登録する科目)	単位数	注意事項
環境設計コース	社会と多様性	1	未来の研究アプローチ	1	
インダストリアルデザインコース					
未来構想デザインコース					
メディアデザインコース					

【令和2年度～令和6年度(2020～2024)入学者対象】

該当コース名	読替希望科目(該当年の学生便覧に記載の科目名)	単位数	受講科目(履修登録する科目)	単位数	注意事項
未来構想デザインコース	環境と持続可能性	1	フィールドワーク論	1	

3. コース専門科目

【令和2年度～令和7年度(2020～2025)入学者対象】

該当コース名	読替希望科目(該当年の学生便覧に記載の科目名)	単位数	受講科目(履修登録する科目)	単位数	注意事項
未来構想デザインコース	身体表現演習Ⅰ	1	身体表現演習	1	
	身体表現演習Ⅱ	1	ワークショップデザイン	1	
音響設計コース	音響生成演習	2	生成音楽演習	2	

※令和7年度入学の未来構想デザインコースの学生については、規則改正との関係で「社会調査の基礎」の単位を修得した場合、「質的社会調査法」の単位へ、教務係で読替処理を行います。

【令和2年度～令和6年度(2020～2024)入学者対象】

該当コース名	読替希望科目(該当年の学生便覧に記載の科目名)	単位数	受講科目(履修登録する科目)	単位数	注意事項
環境設計コース	環境社会デザイン論	1	アンケート設計と解析	1	
	物質文化論	1	フィールドワーク論	1	
未来構想デザインコース	環境社会デザイン論	1	アンケート設計と解析	1	
	物質文化論	1	フィールドワーク論	1	
	グローバル化と伝統的社会	1	社会・国際問題	1	
	アート・デザイン・ライティング演習	1	デザイン・ライティング	1	
	質的社会調査法	1	社会調査の基礎	1	
音響設計コース	質的社会調査法	1	社会調査の基礎	1	
	非線形理論	2	シミュレーション	2	

【令和2年度～令和5年度(2020～2023)入学者対象】

該当コース名	読替希望科目(該当年の学生便覧に記載の科目名)	単位数	受講科目(履修登録する科目)	単位数	注意事項
インダストリアルデザインコース	感性科学	1	感性脳科学	1	
	生体情報処理論	1	感性情報処理論・演習	1	
未来構想デザインコース	先端芸術表現論	1	現代アート実践基礎	1	
	シミュレーション数理	1	シミュレーション(2023年度以前入学者対象)	2	R2～5年度入学者が履修登録する場合は必ず「シミュレーション(2023年度以前入学者対象)」を履修してください。成績登録後に教務係で読替処理を行います。
	シミュレーション演習	1			

【令和2年度～令和3年度(2020～2021)入学者対象】

該当コース名	読替希望科目(該当年の学生便覧に記載の科目名)	単位数	受講科目(履修登録する科目)	単位数	注意事項
環境設計コース	環境調整システム論	2	環境工学	2	
	環境文化財論	2	文化財論	2	

【令和2年度(2020)入学者対象】

該当コース名	読替希望科目(該当年の学生便覧に記載の科目名)	単位数	受講科目(履修登録する科目)	単位数	注意事項
未来構想デザインコース	主観評価法	2	知覚心理学測定法	2	
メディアデザインコース					
音響設計コース					

4. コース演習科目(PBL)

現在該当なし