修士の学位申請の手引き（令和７年３月修了）

１．修士の学位の出願資格

修士課程に令和７年３月末までに２年以上在学し(休学期間を除く)、同課程において修得すべき所要の単位を修得した者、又は令和７年３月までに修得見込みと研究指導教員が認めた者。

※「学生便覧」に記載されている【修士課程の履修単位数表】及び「履修上の注意」を熟読した上で、修了に必要な単位を満たしているか、各自、責任を持って必ず成績証明書を見て確認すること。

合計単位数は修了要件を満たしていても、授業科目区分の単位数を満たしていないケースが散見されるので、注意すること。

２．提出するもの

＜修士論文で申請する場合＞

（１）修士学位申請書・・・１通
（２）修士論文・・・３通（正本１通、副本２通）　※審査用
（３）修士論文データ（ＰＤＦファイル）・・・１枚　※保管用

※データは CD-R などに入れ、そのケースに作成要領に記載のある「題名、所属、氏名等」を記載した紙片を入れて提出すること。

＜修士作品で申請する場合＞

（１）修士学位申請書・・・１通
（２）作品説明書（ペーパー）及び作品（データ）・・・３通 及び３枚　※審査用
（３）作品説明書データ（ＰＤＦファイル）及び作品データ・・・１枚　※保管用

※データは CD-R などに入れ、そのケースに作成要領に記載のある「題名、所属、氏名等」を記載した紙片を入れて提出すること。

３．提出期限

令和７年１月 15 日（水）午後５時（時間厳守）

４．提出先・問合せ先

〒815-8540 福岡市南区塩原 4-9-1
九州大学芸術工学部 学務課 教務係
Tel ０９２－５５３－４４１９
E-mail gkgkyomu@jimu.kyushu-u.ac.jp

作成要領

１．修士論文

（１）用紙規格はＡ４判とし、原則として左タテ綴じとする。
（２）正本は原則として上質の白紙を用いること。副本は、正本を複写したものでよい。
（３）表紙と背表紙を以下のとおり作成し、印刷したものを貼付すること。
（４）修士論文はソフトカバーなどに綴じて提出すること。
（５）修士論文のデータは CD-R などに入れ、そのケースに表紙と同様の内容を記載した紙片を入れて提出すること。
（６）修士論文の題名が英文の場合は和訳を付すこと。また、留学生で氏名が英語表記の場合は、氏名のローマ字は不要。

〔背表紙〕

題名⟶ ○○○○○○○○○○

学生番号⟶ 2DS2099X

氏名⟶ ○○○○

〔 表 紙 〕

修　士　論　文

題名　○○○○○○○○○○○

題名の英訳⟶□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□

西暦⟶2025 年 1 月　提出

九州大学大学院芸術工学府　芸術工学専攻（または ﾃﾞｻﾞｲﾝｽﾄﾗﾃｼﾞｰ専攻）

○○○○○○○○○コース⟵デザインストラテジー専攻の場合は不要

修士課程　令和　年　月　入学　学生番号

氏名⟶○ ○　○ ○

氏名ローマ字 ⟶□□□□□□□□ □□□□□□□□

研究指導教員　○○○　○ ○

２．修士作品説明書及び修士作品

（１）作品そのものの提出が困難な場合、作品が掲載された図書等の提出（以下、修士作品説明書という。）をもって、作品の提出に代えることができる。
（２）修士作品説明書は、修士論文の作成要領に準じて作成すること。
（３）修士作品説明書の表紙と背表紙を以下のとおり作成し、印刷したものを貼付すること。
（４）修士作品のデータは CD-R などに入れ、そのケースに表紙と同様の内容を記載した紙片を入れて提出すること。
（５）修士論文の題名が英文の場合は和訳を付すこと。また、留学生で氏名が英語表記の場合は、氏名のローマ字は不要。

〔背表紙〕

題名⟶ ○○○○○○○○○○

学生番号⟶ 2DS2099X

氏名⟶ ○○○○

〔 表 紙 〕

修士作品説明書　／　修士作品

題　　名　○○○○○○○○○○○○○○

題名の英訳⟶□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□

西暦⟶2025 年 1 月　提出

九州大学大学院芸術工学府　芸術工学専攻（または ﾃﾞｻﾞｲﾝｽﾄﾗﾃｼﾞｰ専攻）

○○○○○○○○○コース⟵デザインストラテジー専攻の場合は不要

修士課程　令和　年　月入学　学生番号

氏名⟶○ ○　○ ○

氏名ローマ字⟶□□□□□□□ □□□□□□□□

研究指導教員　○○○　○ ○